

م. فريق عبد العزيز نصر ... فاعلية برنامج الكتروني معتمد على التعليم الافتراضي في التحصيل والتفكير
الاجابي لدى طلبة المرحلة الثالثة في مادة طرائق تدريس التربية الفنية

فاعلية برنامج الكتروني معتمد على التعليم الافتراضي في التحصيل والتفكير الاجابي لدى طلبة المرحلة الثالثة
في مادة طرائق تدريس التربية الفنية

**The effectiveness of an electronic program based on virtual education in the
achievement and positive thinking of third-year students in the subject of art
education teaching methods**

م. فريق عبد العزيز نصر

M. Fariq Abdul Aziz Nasr

جامعة بابل / كلية الفنون الجميلة

University of Babylon / College of Fine Arts

ملخص البحث:

اجري البحث الحالي في الواق محافظة بابل وهدف إلى :

1. تُعرف فاعلية برنامج الكتروني معتمد على التعليم الافتراضي في التحصيل لدى لطلبة المرحلة الثالثة في مادة طرائق تدريس التربية الفنية.
2. تُعرف فاعلية برنامج الكتروني معتمد على التعليم الافتراضي في التفكير الاجابي لدى لطلبة المرحلة الثالثة في مادة طرائق تدريس التربية الفنية.

ولتحقيق هدفي البحث وضع الباحث الفرضيتين الصفويتين الآتيتين:

1. ليس هناك فوفا ذو دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسط تحصيل طلبة الصف ثالث الذين يرسون مادة طرائق تدريس التربية الفنية بالاستعانة ببرنامج الكتروني معتمد على التعليم الافتراضي و الذين يمثلون المجموعة التجريبية، ومتوسط تحصيل طلبة الصف ثالث الذين يرسون مادة طرائق تدريس التربية الفنية بالطريقة التقليدية و الذين يمثلون المجموعة الضابطة.
2. ليس هناك فوفا ذو دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسط درجات اختبار التفكير الاجابي البعدي لطلبة الصف ثالث الذين يرسون مادة طرائق تدريس التربية الفنية بالاستعانة ببرنامج الكتروني معتمد على التعليم الافتراضي والذين يمثلون المجموعة التجريبية، ومتوسط درجات اختبار التفكير الاجابي البعدي لطلبة الصف ثالث الذين يرسون مادة طرائق تدريس التربية الفنية بالطريقة التقليدية والذين يمثلون المجموعة الضابطة.

ولتحقيق هدفي البحث اختار الباحث عشوائياً قسم التربية الفنية في كلية الفنون الجميلة جامعة بابل، وبالطريقة نفسها اختار شعبة (أ) لُتمثل المجموعة التجريبية البالغ عدد طلبتها (30) طالبا وطالبة من طلبة الصف ثالث

م. فريق عبد العزيز نصر ... فاعلية برنامج الكتروني معتمد على التعليم الافتراضي في التحصيل والتفكير
الاجباري لدى طلبة المرحلة الثالثة في مادة طرائق تدريس التربية الفنية

والذين يدرسون مادة طرائق تدريس التربية الفنية بالاستعانة ببرنامج الكتروني معتمد على التعليم الافتراضي ،
وشعبة (ب) لُتمثل المجموعة الضابطة البالغ عدد طلبتها (30) طالبة من طلبة الصف ثالث والذين يدرسون مادة
طرائق تدريس التربية الفنية بالطريقة التقليدية، وبالتالي بلغت عينة البحث ككل (60) طالباً من طلبة الصف ثالث
في تلك المدرسة.

وقد أجرى الباحث تكافؤاً بين طلبة مجموعتي البحث في المتغيرات الآتية:

1. العمر الزمني محسوباً بالشهور.

2. درجات اختبار الذكاء.

3. درجات اختبار التفكير الاجباري القلبي.

وبعد تحديد المادة الواسية التي سَتُدرّس بالاستعانة ببرنامج الكتروني معتمد على التعليم الافتراضي (في أثناء
مدة التجربة) والمتمثلة بموضوعات مقرر مادة طرائق تدريس التربية الفنية للصف الثالث، صاغ الباحث عدة أهداف
سلوكية، وأعدَّ خططاً تدريسية لموضوعات طرائق تدريس التربية الفنية التي سَتُدرّس في البرنامج الكتروني معتمد
على التعليم الافتراضي، وقد درّس الباحث مجموعتي البحث بنفسه خلال مدة التجربة التي استمرت (15) أسبوعاً،
وبعد انتهاء التجربة، طَبّق الباحث الاختبار التحصيلي النهائي، واختبار التفكير الاجباري البعدي على طلبة
مجموعتي البحث.

واستعمل الباحث الوسائل الاحصائية المناسبة لاستخراج نتائجهُ. وتوصل إلى تفوق طلبة المجموعة التجريبية الذين
درسوا مادة طرائق تدريس التربية الفنية ببرنامج الكتروني معتمد على التعليم الافتراضي على طلبة المجموعة
الضابطة الذين درسوا مادة طرائق تدريس التربية الفنية بالطريقة التقليدية في التحصيل والتفكير الاجباري. وفي ضوء
النتائج التي توصل إليها الباحث أوصى بمجموعة من التوصيات منها:

1. استعمال برنامج الكتروني معتمد على التعليم الافتراضي الحالي او مماثل له في تدريس مادة طرائق تدريس
التربية الفنية للنهوض بمستوى الطلبة الفكري والعلمي على حدٍ سواء .

2. تنظيم دورة تدريبية لأساتذة مادة طرائق تدريس التربية الفنية حول برنامج الكتروني معتمد على التعليم الافتراضي

الكلمات المفتاحية: برنامج، التعلم الافتراضي، التفكير الاجباري، طرائق تدريس التربية الفنية ، التحصيل

Research summary:

The current research was conducted in Iraq, Babil Governorate, and aimed to:

1. Identify the effectiveness of an electronic program based on virtual education in the achievement of third-year students in the subject of teaching methods of art education.
2. Identify the effectiveness of an electronic program based on virtual education in the positive thinking of third-year students in the subject of teaching methods of art education.

To achieve the two objectives of the research, the researcher set the following two null hypotheses:

1. There is no statistically significant difference at the level (0.05) between the average achievement of third-grade students who study the subject of teaching methods of art education using an electronic program based on virtual education and who represent the experimental group, and the average achievement of third-grade students who study the subject of teaching methods of art education in the traditional way and who represent the control group.
2. There is no statistically significant difference at the level (0.05) between the average scores of the post-positive thinking test for third-grade students who study the art education teaching methods course using an electronic program based on virtual education and who represent the experimental group, and the average scores of the post-positive thinking test for third-grade students who study the art education teaching methods course using the traditional method and who represent the control group.

To achieve the research objectives, the researcher randomly selected the Department of Art Education at the College of Fine Arts, University of Babylon, and in the same way, he chose Section (A) to represent the experimental group, which had (30) male and female students from the third grade who study the subject of teaching methods of art education using an electronic program based on virtual education, and Section (B) to represent the control group, which had (30) female students from the third grade who study the subject of teaching methods of art education in the traditional way, and thus the research sample as a whole reached (60) students from the third grade students in that school.

The researcher conducted equivalence between the students of the two research groups in the following variables:

1. Chronological age calculated in months.
2. Intelligence test scores.
3. Pre-positive thinking test scores.

After determining the subject matter that will be taught using an electronic program based on virtual education (during the experiment period), which is represented by the topics of the Art Education Teaching Methods course for the third grade, the researcher formulated several behavioral objectives and prepared teaching plans for the topics of Art Education Teaching Methods that will be taught in the electronic program based on

virtual education. The researcher taught the two research groups himself during the experiment period, which lasted (15) weeks. After the experiment ended, the researcher applied the final achievement test and the post-positive thinking test to the students of the two research groups.

The researcher used appropriate statistical methods to extract his results. He concluded that the students of the experimental group who studied the art education teaching methods course using an electronic program based on virtual education outperformed the students of the control group who studied the art education teaching methods course using the traditional method in achievement and positive thinking. In light of the results reached by the researcher, he recommended a set of recommendations, including:

1. Use an electronic program based on current virtual education or similar to it in teaching the art education teaching methods course to raise the intellectual and scientific level of students alike.
2. Organize a training course for teachers of the art education teaching methods course on an electronic program based on virtual education

Keywords: program, virtual learning, positive thinking, methods of teaching art education, achievement